	Index of Claims													Application/Control No.									Reexamination								
												.	10/698,121									COSGROVE, DOMINIC									
													Examiner									Art Unit									
FEETING THE BEING BEING BEING BEING HAND IN THE WORLD THE FEETING IN THE FEETING IN THE FEETING IN THE FEETING												1_{0}	Maher M. Haddad									1644									
			_													,												_	1		
	√ Rejected –									T)	hrou	gh n	eral	al)	N	Non-Elected				A	Appeal										
									\dashv	Cancelled											\dashv		1					_			
	= Allower								+	Re		estric	stricted			П	1	Interference			:е		이	(Obj	ect	ted				
			Date								Claim				Date			_	Ct				_	Date						_	
	Cla					TT		_	\dashv	1 1 T T T T T T T T T T T T T T T T T T		Т			ÌП	ТТТ		Claim			П	TÏÏT			П	П	┪				
	Final	Original	12/12/05	75/							Final	Original									Final	Original								Ì	
		1	•	쉬	+	╀	\vdash	Н	\dashv	\dashv	-	51	\dashv	+	+	+	Н	+	H	┞	-	101	\dashv	+	\pm	\pm	\vdash		Н		
		2	٠	7	#	1		П				52 53		7	Ŧ	F	П	\mp	\blacksquare	F		102 103	\Box	7	7	Ŧ	\vdash	L	Н	\dashv	
		3		쉬	+	╁╴	H	Н		H	-	54	\forall	+	+	+		1	世	l		104		\pm	土	\pm					
		5	•	V	1	T		П				55		1	Ţ	I	П	\neg	\Box	F		105 106	Н	4	+	+	_		Н	\dashv	
	-	6	•	爿	+	┿	┝	Н	Н	Н	\vdash	56 57	H	┿	+	╁	H	+	H	-		107	H	\top	+	1	T		\Box	╛	
		8	•	V		土						58	\Box	#	ļ		П	1	\Box			108	П	1	7	Ţ	L	$ar{\Box}$	П		
		9	+	S	+	╀	╀	Н	Щ	Н	<u> </u>	59 60	H	+	╁	╁	H	+	╁┤	-		109 110	\vdash	+	+	┿	╁	╁╴	Н	\dashv	
		11	+	V	士	士						61		丰	1			二	\Box			111		7	#	I	I				
		12 13	+ +	7	-	1	\vdash	Н		Н		62 63	${oldsymbol{arphi}}$	+	+	╀	Н	+	┼┤	╎├		112 113	\vdash	+	+	+	╁	╀	Н	\dashv	
		14		₩	+	+	╁	Н	_	Н		64		\pm	1	$^{\perp}$			世			114	口	1	土	土			口		
		15	H	7	\Box	T	L	П		П		65 66	\Box	7	Ŧ	\perp	Н	1	\Box	-		115 116	\vdash	+	┿	+	┿-	┝	Н	Н	
	├	16	+	\checkmark	+	╁	+	Н		Н	\vdash	67	H	╁	+	╫	Н		╁┤	╽┟	\dashv	117	\Box	\pm	\pm	\dagger	t	士	\Box	\exists	
		18	١٠	7	1	I	L		П			68	П	1	T	I				F		118	П	4	7	Ŧ	-	F			
		19 20	•	N	+	╁	╀	H	_	Н		69 70	Н	+	+	+	H	+	+	H		119 120	Н	+	+	+	+	╁		H	
		21	•	V	士	士	上					71		I	1	#		\Box	\Box	֡֡֞֝֞֞֞֜֞֡֡֞֝֞֡֡֡֡֞֜֞֜֞֡֡֡֡֡֡֡֡֡	. [121		\Box	Ţ	1	T			\Box	•
		22	+		4	+	╀	H		Н	-	72 73	H	+	+	╁	Н	-	+	┨┠		122 123	\vdash	╅	+	┿	╁	╁	Н	Н	
		24		M	+	\pm						74		土	土	土						124		ゴ	1	1	丰			\Box	
		25		V	1	\bot	F					75 76	Н	-	+	+-	Н	+	+	 	-	125 126	Н	+	╁	╁	╁	╀	\vdash	Н	
		26 27		H	+	+	╁	┢	\vdash	Н		77	H	+	\pm	\dagger	Н	+	\pm	it		127		\pm	1	土	\perp	上	口		
		28	$\overline{\mathbf{E}}$	Ш	\Box	1						78	\square	4	Ŧ	\perp	П		\perp	F		128 129	Н	1	4	\downarrow	+	-	H	Н	
	<u> </u>	29 30	+		+	+	+	\vdash	-	H	-	79 80	$\vdash \vdash$	+	+	+	H	\vdash	+	-		130	H	十	_	\pm	\pm	\perp	H	H	
		31	·		士	1	丰					81	口	\Box	丰	T			\bot			131	П	\Box	\downarrow	Ţ	\mp				
		32	•	\coprod	+	+	+	H	\vdash	H	\vdash	82	⊢	+	+	+	H	\vdash	+	∤ ⊦		132 133	Н	\dashv	+	╫	+	+	H	Н	
		34	·		\pm	士	士			\Box		84	口	1	土	土				lt		134		コ	#	#	1	T			
		35	•		T	Ŧ	$oldsymbol{\Gamma}$	\vdash	F	H		85 86	H	4	+	+	\vdash	1	+	╽┝		135 136	H	\dashv	+	+	╀	+	\vdash	Н	
	-	36 37	:	┅	+	+	+	1	\vdash	Н		87	┢	\dashv	+	士	\vdash			 		137	Ħ	士	士	士	士	上			
		38	·	Ш	7	T	L			口		88	П	\Box	1	F		\Box	\bot	F		138 139	П	\dashv	\bot	\mp	T	F			
		39 40	•	Ш	+	+	╁	-	\vdash	H	\vdash	89 90	H	+	+	+	\vdash	\vdash	+	╽┟		140	Н	\dashv	+	+	\pm	†	\perp	Н	
		41	+	J	\downarrow	丰				口		91	口	丰	1	I	F		\top	 		141	\Box	コ	1	Ţ	T	F	\Box		
	<u> </u>	42	-	7	+	+	+	-	\vdash	H	-	92	⊢	+	╁	+	\vdash	+	+-	╽┠		142 143	\vdash	┪	+	┿	+	╁	+	Н	
		44		世		土	\perp			口		94	口	#	工	丰			口	וו		144		コ	#	#	Ţ	L	\Box		
		45 46		П	4	Ŧ	Ļ	-	F	H	-	95 96	H	+	+	+	\vdash	$\vdash +$	+	{		145 146	Н	+	+	+	+	+	\vdash	Н	
		47		H	\pm	士	士			\exists		97	H	士	士	士			上			147		╛	\perp	土	1	\perp			
		48		口	7	Ŧ	F		F	П		98 99	П	4	7	L	\vdash	H	\Box	Į F		148 149	H	\dashv	\perp	Ŧ	+	+	\vdash	H	
	\vdash	49 50	-	H	+	+	+	+	-	H		100	H	+	十	\pm		廿		!		150	\Box	_	士	\pm	士	\pm	T	H	
					_			_	_											_											